

2018-2019 뉴욕시 고등학교 입학 드라마 오디션 안내

여러분이 알아야 할 드라마 오디션 프로그램에 관한 모든 것

목차

1. 본 안내서 활용 법
2. 고등학교 오디션 절차 개요
3. 오디션 등록 및 공통 오디션 요소
4. 드라마 오디션 준비 방법
5. 고등학교 프로그램 및 오디션 정보
6. 여러분의 개인적인 오디션 일정

섹션 1- 본 안내서 활용 법

이 안내서는 학생들과 가족들이 오디션 절차를 준비하는 것을 돕기 위해 기획되었습니다. 이 안내서를 통해 여러분은:

- **드라마에 관해 배우게 될 것입니다.** 드라마 프로그램은 어떤 것들이 수반될까요? 드라마 학생으로써 어떤 것을 기대할 수 있을까요? 더욱 자세한 정보는 아래 설명을 참조하십시오.
- **오디션 전형 절차 이해하기.** 2 페이지의 개요에서 여러분은 고등학교 오디션에서 어떤 것이 기대되는지 알아보실 수 있을 것입니다.
- **공통 오디션 요소 검토하기.** 공통 오디션 요소에 참여하는 고등학교들은 동일한 오디션 가이드라인을 공유합니다. 이 안내서는 참여하는 드라마 프로그램들의 공통 오디션 요소를 포함하고 있습니다.
- **오디션 준비하기.** 오디션 요소 및 오디션에서 본인의 최고 능력을 발휘할 수 있는 요령을 알아보십시오.
- **관심 있는 드라마 프로그램 목록 작성하기.** 예술적 능력을 배양하기 위한 프로그램들을 제공하는 뉴욕시 고등학교의 완벽한 목록을 이 안내서에서 살펴보십시오. 본인에게 적합할 것 같아 보이는 프로그램들을 섹션 6 를 이용하여 목록을 작성하고 가을의 오디션 일정을 만들어 보십시오.
- **오디션 일정 만들기.** 오디션 정보를 검토하고 본인의 오디션 캘린더를 작성하기 위한 각 프로그램 별 일정을 만들어보십시오. 각 프로그램 별로 오디션에서 준비하여야 할 것들 및 오디션에서 해야할 일에 대한 목록을 작성하십시오.

드라마란 무엇인가?

드라마란 관객 앞에서 실제 또는 상상의 사건을 경험할 수 있도록 공연자들의 연기를 활용한 예술의 한 형태입니다. 드라마(뮤지컬 포함) 학생들은 주로 연기 테크닉, 장면 연구, 발성 및 발음, 움직임, 노래, 연극 역사 및 오디션 준비에 관해 배우게 될 것입니다. 학생들은 고등학교 생활 4년 동안 장면들이나 프로덕션에서 공연할 수 많은 기회를 갖게 될 수도 있습니다.

섹션 2-고등학교 오디션 절차 개요

일부 고등학교 주관 오디션

오디션은 입학 전형방법입니다. 특정 고등학교 예술 프로그램에 입학하고자 하는 학생들은 반드시 오디션에서 예술적 재능을 보여야 합니다. 오디션은 또한 학생들에게 교직원을 만나 프로그램에 관한 질문을 할 수 있는 훌륭한 기회가 될 것입니다.

학생들은 오디션에서 준비하여 공연하여야 합니다

오디션 기대치는 고등학교 프로그램에 따라 다릅니다. 학생들은 고등학교 안내서에 수록되어 있는 각 오디션 기준을 검토하여야 합니다. 동일한 예능 과목에 중점을 두고 몇 가지 프로그램들에 오디션을 보게 된다면, 많은 오디션 요소들이 오디션 전반에 걸쳐 비슷할 것입니다(오디션 정보에 관한 프로그램 상세 내용을 이 안내서에서 찾아보십시오). 학생들은 오디션에서 준비한 모든 것을 보여줄 수 없을 수도 있다는 점을 기억하여야 합니다.

오디션들은 고등학교에서 주관합니다

일반적인 오디션들은 학교 관리자 및 교사들이 주관합니다. 일부 고등학교에서는 오디션을 보는 학생들과 그 가족들의 환영하며 재학생들이 도움을 제공하기도 합니다.

오디션 날짜, 도착시간 및 장소는 다양합니다

오디션들은 보통 10 월에서 1 월 사이 고등학교에서 실시됩니다. 오디션 일정에 관한 정보를 이 안내서의 프로그램 상세 내용에서 찾아보십시오.

오디션 시간은 다양합니다

오디션은 2-3 시간 또는 그 이상 계속될 수도 있습니다. 학생들은 간단한 간식과 물을 오디션 당일 가져가도록 합니다. 가정에서는 같은 날 오디션을 몇 개 학교에서 등록하지 않도록 합니다.

가족들은 가까운 곳에서 기다릴 수 있습니다

학교에서는 주로 학부모/보호자가 오디션 장소에는 들어올 수 없음으로 지정된 대기 장소를 마련합니다. 학부모/보호자는 언제든지 빌딩에서 나갔다가 다시 돌아올 수 있습니다. 학생과 가족 사이의 커뮤니케이션은 오디션 절차가 시작되기 전에 이루어져야 할 것입니다.

오디션 프로그램 합격

오디션 프로그램 입학이 고려되려면, 학생들은 반드시 또한 해당 프로그램을 2018년 12월 3일 학교 카운슬러에게 제출하여야 하는 본인의 고등학교 입학전형 라운드 1 신청서에 기재하여야 합니다. 3월에 라운드 1 지원서의 결과가 학생들에게 통보될 것입니다.

오디션 절차에 대한 질문

이 안내서는 오디션 절차에 관한 귀하의 질문에 대부분을 답해 줄 것입니다. 만약 귀하가 어떤 학교의 오디션에 관한 특정 질문이 있으시다면, 더욱 상세한 정보를 얻기 위해서 학교로 직접 전화나 이메일을 보내시거나 학교 웹사이트를 방문하시는 것이 최상의 방법입니다.

오디션 조정

개별 교육 프로그램(IEP), 승인된 504 계획을 갖고 있는 학생 및 영어학습학생들은 조정을 받을 수 있을 것입니다. 학생들은 오디션을 위한 조정을 위해 본인의 학교 카운슬러와 대화를 나누도록 합니다.

섹션 3- 오디션 등록 및 공통 오디션 요소

아래 몇 가지 단어들은 오디션을 준비하기 위해 가족들이 익숙해져야 할 필요가 있는 오디션 절차에 관한 것입니다. 이 개념들은 또한 이 안내서의 섹션 5의 표 전반에 걸쳐 찾아보실 수 있을 것입니다.

오디션을 위한 등록

학생들은 교육청의 등록 시스템 또는 학교 웹사이트를 통해 오디션을 위한 등록을 요청할 수도 있습니다. 등록 상세 내용들은 이 안내서 및 고등학교 안내서의 오디션 학교 페이지에 수록되어 있습니다. 등록을 함으로써, 학생들은 학교 관리자들에게 본인이 오디션에 참가한다는 것과 어떤 프로그램에 오디션을 본다는 것을 알릴 수 있습니다.

공통 오디션 요소를 사용하는 프로그램들

학교들의 일부 그룹이 이 문서의 섹션 5의 학교 이름 옆에★아이콘으로 공통 오디션 요소들을 활용한 오디션을 제공한다는 것을 안내하고 있습니다. 이들 프로그램은 동일한 오디션 요소를 공유함으로써, 학생들이 하나의 오디션을 통해 참여하는 모든 다른 프로그램의 오디션 준비도 할 수 있도록 합니다.

공통 오디션 요소-드라마 프로그램

더욱 상세한 정보를 원하시면 2019 뉴욕시 고등학교 안내서의 24 페이지를 참조하십시오.

예를 들어 정극/희극, 고전/현대 또는 연극/영화와 같은 두개의 대조적인 모놀로그(각 1분)를 연기. 자신의 연령에 가까운 인물들을 선택하여 그 인물들이 누구와 왜 이야기하는지 설명. 요구에 따른 정극 또는 움직임 시연 (예, 제공된 대본으로부터 즉흥적으로 읽기 또는 즉흥 연기). 움직임이 자유로운 복장.

공통 오디션 요소-뮤지컬 공연 프로그램

3개 분야 모두 오디션 준비: 드라마, 댄스, 성악. 드라마: 1분 모놀로그를 외워서 연기. 모놀로그는 출판된 각본에서 발췌. 자신의 연령에 가까운 인물들을 선택하여 그 인물들이 누구와 왜 이야기하는지 설명. 학교 웹사이트에서 추천하는 모놀로그 참고. 무용: 무용 교사진이 준비한 현대 무용 또는 재즈 콤비네이션 시연. 몸에 붙는 무용복을 착용하고 재즈 슈즈, 발레 슈즈 또는 맨발로 참가. 성악: 브로드웨이 곡을 외워서 16마디를 노래함. 자신의 연령에 가까운 인물의 노래 선택. 반주자를 위해 자신의 키에 맞는 악보 준비.

각 프로그램 별로 오디션 현장에서 제시하는 “시험”이 다를 수 있으며, 여기에는 면접, 작문 등이 있으므로 참고하여 준비. 이 안내서에 수록되어 있는 각 학교의 오디션 정보를 읽어보십시오. 또한, 가장 최근 갱신된 정보를 파악하려면 학교 웹페이지를 방문하시거나 직접 학교로 연락해 보십시오.

섹션 4-드라마오디션 준비 방법

요건: 학생들은 다음 중 어떤 것이든 할 수 있어야 합니다:

1. **준비한 2 개의 모놀로그 시연 2 개의** 모놀로그는 (예: 코메디와 정극) 각기 다른 스타일로 다음과 같은 요건을 충족하여야만 합니다:
 - 출판된 모놀로그에서만 선택하여야 합니다. 학생의 창작품이나 인터넷에서 발췌한 모놀로그는 적절하지 않습니다.
 - 모든 모놀로그들은 1-2 분 길이어야 합니다.
 - 모놀로그의 등장인물은 연령대에 적절한 인물이어야 합니다.
 - 고전 연극 또는 셰익스피어와 같은 구문의 시연을 권장하지 않습니다.
2. 심사관이 학생들의 그룹 내에서의 협동 능력과 즉흥적인 창의력을 판단할 수 있도록 *연극 게임 또는 즉흥 공연 참여*.
3. 드라마 프로그램에서 공부하기를 원하는 이유 및 해당 학교에 진학하고자 하는 이유에 관한 *질문들에 말로 대답*. 오디션 심사관은 학생이 해당 학교와 드라마 프로그램에 정말로 참여하고 싶어하는 지를 알고 싶어합니다.
4. *브로드웨이 뮤지컬 쇼에서 선택한 노래하기*(뮤지컬 공연 프로그램에 지원한 학생들만). 해당 학교만의 뮤지컬 공연 오디션 요건이 있는지 확인하십시오.

모놀로그 기준: 학교들은 모놀로그 시연을 다르게 평가합니다. 그러나 심사관들은 다음과 같은 점을 살피고자 할 것입니다:

- 극의 이해
- 인물 동화력
- 발음
- 커뮤니케이션의 명확도
- 무대 의상이나 도구를 준비하지 않아도 됨

모놀로그 준비: 독립적인 모놀로그 또는 연극에서 사용된 대화 중에서 선택할 수 있으며 본인의 목적에 따라 수정할 수 있습니다. 연극에서 모놀로그를 선택한다면, 모놀로그를 발췌한 전체 연극에 대해 파악하고 있어야 합니다. 연극 내용을 읽고 본인이 시연할 인물에 대해 파악하도록 합니다.

재학중인 중학교에 연극 지도 교사가 있다면, 모놀로그 준비를 위한 도움을 요청하십시오. 영어 교사 또한 귀하의 준비를 도와줄 수 있을 것입니다.

섹션 5 -고등학교 프로그램 및 오디션 정보

아래는 오디션 일정 및 요건을 포함한 오디션을 요구하는 드라마 프로그램들을 제공하는 뉴욕시 고등학교들의 목록입니다. 학교 이름들은 각 학교의 웹사이트에 링크되어 있습니다. 프로그램 이름은 각 학교의 NYC School Finder (<http://schoolfinder.nyc.gov>) 페이지에 링크되어 있습니다.

Fordham High School for the Arts ★ 500 East Fordham Road 10458	브롱스
프로그램: Fordham High School for the Arts 안내서 페이지 95	코드: X51A
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>오디션에서 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 오디션 작문 주제(writing prompt)를 포함합니다. <p>2018-2019 오디션 일자: (저희 학교 웹사이트에서 오디션 등록)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 10월 27일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 12월 1일 토요일 오전 9시 	
Theater Arts Production Company School (TAPCo) ★ 2225 Webster Avenue 10457	브롱스
프로그램: Drama 안내서 페이지 145	코드: X20S
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>2018-2019 오디션 일자: (오디션을 위해 등록이 요구되지 <u>않습니다</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 10월 20일 토요일 오후 1시 ▪ 2018년 10월 27일 토요일 오후 1시 ▪ 2018년 11월 3일 토요일 오후 1시 ▪ 2018년 12월 1일 토요일 오후 1시 	

Brooklyn High School of the Arts ★ 345 Dean Street 11217	브루클린
프로그램: Drama 안내서 페이지 197	코드: K47R
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) □ 무대 기술 학생들은 장면 디자인 모델을 가져오도록 합니다. <p>2018-2019 오디션 일자: (오디션을 위해 등록이 요구되지 <u>않습니다</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 11월 14일 수요일 오후 4시 ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 12월 5일 수요일 오후 4시 ▪ 2018년 12월 8일 토요일 오전 9시 	
Dr. Susan S. McKinney Secondary School of the Arts 101 Park Avenue 11205	브루클린
프로그램: Drama 안내서 페이지 220	코드: K42D
<p>오디션에서 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 학생들은 반드시 암기한 모놀로그 및 즉흥적으로 읽기를 시연해야만 합니다. □ 움직임이 자유로운 복장. 	
프로그램: Drama 안내서 페이지 220(앞 페이지에서 계속)	코드: K42D

2018-19 뉴욕시 고등학교 입학 오디션 안내-드라마

2018-2019 오디션 일자: (오디션을 위해 등록이 요구되지 <u>않습니다</u>) <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 11월 14일 수요일 오후 3시 ▪ 2018년 11월 16일 금요일 오후 3시 ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 10시 ▪ 2018년 11월 27일 화요일 오후 3시 ▪ 2018년 11월 30일 금요일 오후 3시 	
Edward R. Murrow High School ★ 1600 Avenue L 11230	브루클린
프로그램: Studio Theater 안내서 페이지 227	코드: K57P
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>2018-2019 오디션 일자: (학교 카운슬러를 통해 오디션에 등록하십시오)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 성이 G-I, 2018년 11월 17일 토요일 오전 8시 30분 ▪ 성이 J-L, 2018년 11월 17일 토요일 오전 9시 30분 ▪ 성이 A-C, 2018년 11월 17일 토요일 오후 12시 30분 ▪ 성이 D-F, 2018년 11월 17일 토요일 오후 1시 30분 ▪ 성이 T-U, 2018년 12월 2일 일요일 오전 8시 30분 ▪ 성이 V-Z, 2018년 12월 2일 일요일 오전 9시 30분 ▪ 성이 M-S, 2018년 12월 2일 일요일 오후 12시 30분 	
Fort Hamilton High School ★ 8301 Shore Road 11209	브루클린
프로그램: Dramatic Arts Academy 안내서 페이지 233	코드: K17T
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>2018-2019 오디션일자: (학교 카운슬러를 통해 오디션에 등록하십시오)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 11월 3일 토요일 오전 10시 ▪ 2018년 11월 4일 일요일 오전 10시 ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 10시 ▪ 2018년 11월 18일 일요일 오전 10시 	

Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts ★ 100 Amsterdam Avenue 10023		맨해튼
프로그램: Drama 안내서 페이지 353		코드 없음
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>오디션에서 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 지원자는 즉석 모놀로그 읽기 및 인터뷰에도 참여해야 합니다. 신체적 움직임을 보일 수 있도록 자유로운 활동이 가능한 복장을 해야합니다. <p><i>Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts 는 특수목적 고등학교입니다. 카운슬러를 통해 등록하십시오.</i></p>		

2018-19 뉴욕시 고등학교 입학 오디션 안내-드라마

<p>프로그램: Technical Theater 안내서 페이지 353(앞 페이지에서 계속)</p>	코드 없음
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 지원자들은 디오라마(축소 세트) 사진과 함께 프레젠테이션을 위해 3D 디자인 모델/디오라마를 준비해야 합니다. <p>오디션에서 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 지원자들은 무대 기술의 한 개 이상의 분야에서 소규모, 실습에 참여하여야 합니다. <p><i>Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts 는 특수목적 고등학교입니다. 카운슬러를 통해 등록하십시오.</i></p>	
<p>Gramercy Arts High School ★ 40 Irving Place 10003</p>	맨해튼
<p>프로그램: Performing Arts 안내서 페이지 363</p>	코드: M66B
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>2018-2019 오디션 일자: (오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 29일 목요일 오후 3시 30분 ▪ 2018년 12월 5일 수요일 오후 3시 30분 ▪ 2018년 12월 12일 수요일 오후 3시 30분 	
<p>Professional Performing Arts High School (PPAS) ★ 328 West 48th Street 10036</p>	맨해튼
<p>프로그램: Drama 안내서 페이지 422</p>	코드: M81J
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>2018-2019 오디션 일자: (오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 맨해튼, 브롱스, 스탠포드 아일랜드: 성이 A-L, 2018년 10월 27일 토요일 오전 8시 ▪ 맨해튼, 브롱스, 스탠포드 아일랜드: 성이 L-Z, 2018년 10월 27일 토요일 오후 12시 ▪ 브루클린 및 퀸즈: 성이 A-L, 2018년 11월 3일 토요일 오전 8시 ▪ 브루클린 및 퀸즈: 성이 M-Z, 2018년 11월 3일 토요일 오후 12시 	
<p>프로그램: Musical Theater 안내서 페이지 422</p>	코드: M81H
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) <p>2018-2019 오디션 일자: (오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 맨해튼, 브롱스, 스탠포드 아일랜드: 성이 A-L, 2018년 10월 28일 일요일 오전 8시 ▪ 맨해튼, 브롱스, 스탠포드 아일랜드: 성이 L-Z, 2018년 10월 28일 일요일 오후 12시 ▪ 브루클린 및 퀸즈: 성이 A-L, 2018년 11월 4일 일요일 오전 8시 ▪ 브루클린 및 퀸즈: 성이 M-Z, 2018년 11월 4일 일요일 오후 12시 	
<p>Repertory Company High School for Theatre Arts ★ 123 West 43rd Street 10036</p>	맨해튼
<p>프로그램: Theater Arts 안내서 페이지 426</p>	코드: M20X
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조). <p>2018-2019 오디션 일자: (저희 학교 웹사이트에서 오디션 등록)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 10월 29일 월요일 오후 4시 30분 ▪ 2018년 11월 5일 월요일 오후 4시 30분 ▪ 2018년 11월 10일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 19일 월요일 오후 4시 30분 ▪ 추가 오디션, 2018년 11월 26일 월요일 오후 4시 30분 	
<p>Talent Unlimited High School ★ 317 East 67th Street 10065</p>	맨해튼
<p>프로그램: Drama 안내서 페이지 434</p>	코드: M42N
<p>오디션에 준비하여야 할 것:</p>	

2018-19 뉴욕시 고등학교 입학 오디션 안내-드라마

이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조)	
2018-2019 오디션 일자: <i>(저희 학교 웹사이트에서 오디션 등록)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 11월 3일 토요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 3일 토요일 오전 10시 ▪ 2018년 11월 3일 토요일 오전 11시 ▪ 2018년 11월 3일 토요일 오후 12시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오전 9시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오전 10시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오전 11시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오후 1시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오후 2시 ▪ 2018년 11월 6일 화요일 오후 3시 ▪ 2018년 11월 9일 금요일 오후 4시 ▪ 2018년 11월 9일 금요일 오후 5시 ▪ 2018년 11월 9일 금요일 오후 6시 ▪ 2018년 11월 9일 금요일 오후 7시 	
프로그램: Musical Theater 안내서 페이지 434	코드: M42J
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용(상세 내용은 섹션 3 참조)하며 다음과 같은 것들을 요구합니다: □ (1) 브로드웨이 뮤지컬 중 한 곡을 외워 노래 부르기 및(2)출판된 연극, 뮤지컬 또는 시에서 일 분의 모놀로그를 외워 시연하기 등을 준비. □ 지원자들은 반드시 노래를 할 음계로 이루어진 악보를 가져와야 하며 반드시 제공되는 반주자와 노래를 하여야 합니다. □ 지원자들은 또한 리듬, 음조 기억력 및 기본적인 성악 테크닉 및/또는 댄스 콤비네이션 재연할 수 있는 능력을 표명할 수 있도록 노래 한 소절을 따라해야 할 수도 있습니다. 지시를 따르는 능력이 높고 고려될 것입니다. 	
2018-2019 오디션 일자: <i>(저희 학교 웹사이트에서 오디션 등록)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>드라마 프로그램에 대한 상기 오디션 날짜 목록을 참조하십시오.</i> 	
Wadleigh Secondary School for the Performing & Visual Arts ★ 215 West 114th St.10026	맨해튼
프로그램: Drama 안내서 페이지 456	코드: M26A
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용(상세 내용은 섹션 3 참조)하며 다음과 같은 것들을 요구합니다: 	
오디션에서 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 극적인 것 하나 및 해학적인 것 하나로 각 1분 간격으로 두 개의 모놀로그를 암기하여 시연. 	
2018-2019 오디션 일자: <i>(오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 11월 8일 목요일 오후 4시 30분 ▪ 2018년 11월 10일 토요일 오전 11시 30분 ▪ 2018년 11월 15일 목요일 오후 4시 30분 ▪ 2018년 11월 17일 토요일 오전 11시 30분 ▪ 2018년 11월 29일 목요일 오후 4시 30분 ▪ 2018년 11월 30일 금요일 오후 4시 30분 ▪ 2018년 12월 1일 토요일 오전 11시 30분 	
Forest Hills High School ★ 67-01 110th Street, Forest Hills 11375	퀸즈
프로그램: Drama Academy 안내서 페이지 499	코드: Q19N
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) 	
오디션 정보: 오디션에 관한 더욱 상세한 정보는 학교 웹사이트에 제공될 것입니다.	

2018-19 뉴욕시 고등학교 입학 오디션 안내-드라마

2018-2019 오디션 일자: (<i>오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다</i>) <ul style="list-style-type: none"> ▪ 성이 A - L, 2018년 11월 7일 수요일 오후 4시 ▪ 성이 M - Z, 2018년 11월 12일 월요일 오후 4시 ▪ 추가, 2018년 11월 15일 목요일 오후 4시 	
Frank Sinatra School of the Arts High School ★ 35-12 35th Avenue, Astoria 11106	퀸즈
프로그램: Drama 안내서 페이지 504	코드: Q40N
오디션에서 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 이 프로그램은 공통 오디션 요소를 사용합니다(상세 내용은 섹션 3 참조) 	
2018-2019 오디션 일자: (<i>오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다</i>) <ul style="list-style-type: none"> ▪ 퀸즈: 성이 A-M, 2018년 11월 3일 토요일 오전 7시 30분 ▪ 퀸즈: 성이 N-Z, 2018년 11월 4일 일요일 오전 7시 30분 ▪ 뉴욕시 전체: 성이 A-M, 2018년 11월 17일 토요일 오전 7시 30분 ▪ 뉴욕시 전체: 성이 N-Z, 2018년 11월 18일 일요일 오전 7시 30분 ▪ 추가, 2018년 12월 1일 토요일 오전 7시 30분 ▪ 추가, 2018년 12월 2일 일요일 오전 7시 30분 	
Hillcrest High School 160-05 Highland Avenue, Jamaica 11432	퀸즈
프로그램: Theater Arts 안내서 페이지 517	코드: Q24L
오디션에 준비하여야 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 1분에서 3분의 드라마 또는 코미디 모놀로그 선택, 공부 및 암기 	
오디션에서 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 드라마 또는 코미디 모놀로그 시연. □ 지원자들은 인터뷰를 하고 작문 샘플을 작성하여야 할 것입니다. 	
2018-2019 오디션 일자: (<i>오디션을 위해 등록이 요구되지 않습니다</i>) <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2018년 12월 3일 월요일 오전 10시 ▪ 2018년 12월 4일 화요일 오후 4시 ▪ 2018년 12월 5일 수요일 오전 10시 ▪ 2019년 1월 22일 화요일 오전 10시 ▪ 2019년 1월 23일 수요일 오후 4시 ▪ 2019년 1월 24일 목요일 오전 10시 	
Susan E. Wagner High School 1200 Manor Road 10314	스태튼 아일랜드
프로그램: Theater 안내서 페이지 601	코드: R17J
오디션에서 할 것: <ul style="list-style-type: none"> □ 연극 학생들은 반드시 짧은 암기한 모놀로그를 포함한 짧은 오디션에 응해야 합니다. 요건들은 Wagner 웹사이트에서 찾아보실 수 있습니다: www.wagnerhigh.net. 	
2018-2019 오디션 일자: (학교 카운슬러를 통해 오디션에 등록하십시오) <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2019년 1월 3일 목요일 오후 2시 45분 ▪ 2019년 1월 8일 화요일 오후 2시 45분 ▪ 2019년 1월 9일 수요일 오후 2시 45분 	

섹션 6-여러분의 개인적인 오디션 일정

관심이 가는 고등학교 프로그램들의 목록을 만들어, 오디션 날짜/시간을 확인하고 등록이 필요한지를 확인하여 개인적인 오디션 일정을 만들어 보십시오.

나의 오디션 프로그램/학교:	오디션 날짜/시간:	등록이 요구됩니까?
1. _____	_____	<input type="checkbox"/>
2. _____	_____	<input type="checkbox"/>
3. _____	_____	<input type="checkbox"/>
4. _____	_____	<input type="checkbox"/>
5. _____	_____	<input type="checkbox"/>
6. _____	_____	<input type="checkbox"/>
7. _____	_____	<input type="checkbox"/>
8. _____	_____	<input type="checkbox"/>
9. _____	_____	<input type="checkbox"/>
10 _____	_____	<input type="checkbox"/>
11 _____	_____	<input type="checkbox"/>
12 _____	_____	<input type="checkbox"/>
13 _____	_____	<input type="checkbox"/>
14 _____	_____	<input type="checkbox"/>
15 _____	_____	<input type="checkbox"/>
16 _____	_____	<input type="checkbox"/>
17 _____	_____	<input type="checkbox"/>
18 _____	_____	<input type="checkbox"/>
19 _____	_____	<input type="checkbox"/>
20 _____	_____	<input type="checkbox"/>